

Journée d'agrégation de la SELF XX-XXI, programme 2024-2025

Bernard-Marie Koltès, *Combat de nègre et de chiens*, *Carnets et Dans la solitude des champs de coton*

Samedi 12 octobre 2024

Université Sorbonne Nouvelle 8 avenue de Saint-Mandé – 75012 Paris
Salle BR 06

Responsables : Hélène Baty-Delalande et Arnaud Maïsetti, avec pour la *SELF XX-XXI* Guillaume Bridet et Simon Bréan

Contacts : helene.baty-delalande@univ-rennes2.fr; arnaud.maisetti@univ-amu.fr

Matinée: préparation aux concours de l'Agrégation de Lettres modernes 2025 : les communications seront enregistrées.

Après-midi : table ronde et échanges à destination des préparateurs.

9h15 : Accueil des participants

9h30 : Agnès Curel (U. Lyon 3) : « Sur quelques mises en scène de *Combat de nègre et de chiens* »

10h00 : Jérémy Majorel (U. Nanterre) : « ‘Machine de mort’ : relire *Combat de nègre et de chiens* à la lumière noire d'*Au-dessous du volcan* (1947) de Lowry »

10h30- 11h00 Discussion et pause

11h15 : Hélène Baty-Delalande (U. Rennes 2) : « ‘Il n’y a pas d’amitié, il n’y a pas d’amitié’? Autopsie d’une illusion dans les deux pièces. »

11h45 : Arnaud Maïsetti (U. Aix-Marseille) : « Le motif de la vengeance dans les deux pièces »

12h15-12h45 Discussion

13h00 Pause Déjeuner

Après-midi : 14h15-16h15 : table ronde et échanges informels entre préparateurs